

3. Excursus: I bambini e gli animali (o del destarsi del senso religioso)	107
3.1. <i>Verso l'altro</i>	109
3.2. <i>Lo stupore religioso</i>	112

SECONDA PARTE
MEDITAZIONI

4. Preghiera ed epos: "Tu addestri le mie mani alla battaglia"	117
4.1. <i>Un combattimento su due fronti</i>	118
4.2. <i>Benedite, mostri marini, il Signore</i>	124
4.3. <i>Il Re degli abissi ed Elizabeth Bennett</i>	137
4.4. <i>Giacobbe e l'angelo: chi si arrende vince</i>	142
4.5. « <i>Si comprehendis non est Deus</i> »: <i>lasciare a Dio d'essere Dio</i>	149
4.6. « <i>Lo strinsi fortemente e non lo lascerò</i> »: <i>una purificazione necessaria</i>	159
4.7. « <i>Non mi trattenere</i> »: <i>dalla Sulammita a Maria di Magdala</i>	167
4.8. <i>Una resistenza generosa</i> : <i>anche il Signore ama essere vinto</i>	176
5. Elogio di un Salmo inattuale	193
5.1. <i>Pietà di me, o Dio</i>	196
5.2. <i>Riconosco la mia colpa</i>	199
5.3. <i>Tu vuoi la sincerità del cuore</i>	203
5.4. <i>Dolore e gioia: i frutti del penthos</i>	207
5.5. <i>La mia lingua esalterà la tua giustizia</i>	209
5.6. <i>Tu fai scendere la neve come lana</i>	211
Epilogo	217